



con il patrocinio della
**CITTÀ DI
BASSANO DEL GRAPPA**



CANTICORO²¹

MUSICA

CORALE

A BASSANO

XVIII^a EDIZIONE

Siamo felici di presentare il tradizionale appuntamento con **Canticoro**, che quest'anno giunge alla 18^a edizione. Un anno in cui le formazioni corali, come tutte le attività associative e culturali, hanno dovuto adattarsi e trovare nuove forme e modalità per portare avanti le proprie attività. E proprio per questo l'occasione diventa ancora più preziosa, segnando una rinnovata ripresa nell'ambito culturale del nostro territorio.

La comunità dei giovani coristi si ritrova finalmente riunita, lanciando un segnale forte di come la musica in generale, e quella corale in particolare, possano essere strumento per affrontare il tempo presente con rinnovato slancio, un piccolo tesoro a cui far riferimento e una ricchezza da condividere con gli altri.

Uno speciale ringraziamento al **Coro Giovani Voci**, e al direttore Cinzia Zanon, per confermare ancora una volta, come l'entusiasmo e la passione per la musica, possa diventare un fattore educante, un modello per crescere insieme.

L'Assessore alla Cultura
Giovanella Cabion

CANTICORO²¹

Con l'autunno arriva la tradizionale rassegna di musica corale **Canticoro'21**, che quest'anno ci auguriamo di poter vivere a pieno potendo accogliere nuovamente il nostro amatissimo pubblico nelle chiese e nei teatri sede dei concerti. Un appuntamento giunto al prestigioso traguardo della XVIII edizione organizzato dall'Associazione **Giovani Voci Bassano** in collaborazione con l'amministrazione comunale di Bassano del Grappa e l'assessorato alla Cultura. Si tratta di un programma di tre appuntamenti, i primi due caratterizzati dallo spirito dell'incontro e dello scambio tra cori giovanili. Il primo infatti intende ricambiare l'ospitalità ricevuta dal **Coro Nuova Armonia** di Chiari in provincia di Brescia mentre nel secondo quella del **Coro Note in Crescendo** di Riccione in provincia di Rimini. Nella terza serata si conferma il tradizionale appuntamento con il Festival Organistico Internazionale nella chiesa di S.Vito con l'organista torinese **Walter Gatti**. Come di consueto una volta esibito il coro o il musicista ospite sarà la volta del coro **Giovani Voci Bassano** allietare il pubblico con un mix di vecchi successi e nuovi brani.

Il coro **Giovani Voci Bassano** affianca al ricco e rinnovato repertorio canoro costituito da brani di polifonia sacra, profana e di ispirazione popolare, innovative, frizzanti e coinvolgenti coreografie offrendo uno spettacolo sempre più completo.

Con la guida attenta e professionale della direttrice Cinzia Zanon, che ha saputo nel tempo avvalersi della collaborazione di altri giovani professionisti, il Coro ha saputo superare questo difficile periodo garantendo continuità di incontro anche a distanza, preparazione e stimolo con nuove attività formative e corali all'insegna della fiducia, del confronto e della rassicurazione.

Vi invitiamo pertanto a sostenere il lavoro svolto dai nostri giovani come un atto di fiducia e di resilienza verso il futuro e vi auguriamo di trascorrere in queste serate un percorso ispirato dalla bellezza del canto.

Presidente Coro Giovani Voci Bassano
Mario Libralato

DOMENICA 24 OTTOBRE

ORE 17:00

CHIESA S. MARIA IN COLLE
BASSANO DEL GRAPPA

GIOVANI VOCI BASSANO

DIRETTORE: CINZIA ZANON

PIANOFORTE: ANNA PITTARO

H. Purcell *Sound the trumpet*
J. Rutter *For the beauty of the earth*
G. Gilpin *Confitemini Domino*
B. Chilcott *Agnus Dei da A little jazz Mass*
K. M. Bart *Blessing*
A. Lloyd Webber *Memory*
arr. P. Lawson

CORO NUOVA ARMONIA

CHIARI (BS)

DIRETTORI: ROBERTA MASSETTI -

ROBERTA CROPELLI - MAURIZIO RAMERA

PIANOFORTE: ANDREA GOFFI - ANDREA MANENTI

CHITARRA: CAMILLA MELIS

PERCUSSIONI: NICOLÒ FERRARI

L. Cohen - Pentatonix version ... *Hallelujah*
J. Papoulis *We are the voices*
Simon & Garfunkel *The sound of silence*
Pentatonix version
M. Fabrizio - B. Lauzi *Almeno tu nell'universo*
arr. A. Cadario
K. A. Arnesen *Denna Ljuva Sommartid*
M. Salvemini *Hymn*
J. Papoulis *Juntos*
R. Louland - B. Graham *You raise me up*
arr. T. Fettke
G. Gershwin *I got rhythm*
arr. M. Hayes

DOMENICA 7 NOVEMBRE

ORE 17:00

TEATRO REMONDINI - SS. TRINITÀ
BASSANO DEL GRAPPA

GIOVANI VOCI BASSANO

DIRETTORE: CINZIA ZANON

Canto popolare napoletano *O Sole mio*
arr. R. Giavina
Canto popolare piemontese *La Monferrina*
arr. R. Giavina
Tradizionale americano *Bring me a little water*
H. Ledbetter - arr. M. Smiley
Canto popolare isole Torres Strait *Baba Waian*
Nord Australia - arr. L. Williams
Canto popolare giapponese *Hotaru koi*
arr. M. Neaum
Canto popolare isole Torres Strait *Sesere eeye*
Nord Australia - arr. M. O' Leary
Canto popolare nigeriano *O-re-mi*
arr. M. Brewer

CORO NOTE IN CRESCENDO

RICCIONE (RM)

DIRETTORE: FABIO PECCI

PIANOFORTE: ELISA SERAFINI

Radiohead *Creep*
M. Da Rold *Jubilate Deo*
S. Quartell *Lux aeterna*
Riedel-Newman-Nielsen *I ask for peace in our time*
O. Gjeilo *Northern Lighs*
O. Gjeilo *Tundra*
M. Fabrizio - B. Lauzi *Almeno tu nell'universo*
Cold Play *Fix you*
R. Hagenberg *O love*
Beatles *Eleanor Rigby*

A CORI UNITI

G. Gilpin *Why we sing*

CANTICORO21

DOMENICA 14 NOVEMBRE

ORE 18:00

CHIESA S. VITO

BASSANO DEL GRAPPA

XXIV° FESTIVAL ORGANISTICO INTERNAZIONALE

GIOVANI VOCI BASSANO

DIRETTORE: CINZIA ZANON

PIANOFORTE: ANNA PITTARO

- Melodia gregoriana *Regina coeli laetare*
el. O. Dipiazza
- O. Dipiazza (1929-2013) *Tota pulchra*
- I. Antognini *O filii et filiae*
violoncello: Danilo Perotto
- arr. Joel Raney *L'anima mia magnifica il Signore*
- G. Fauré (1845-1924) *Maria, mater gratiae*
- M. Lanaro *Madre dell'alba*

WALTER GATTI ORGANO

- J. S. Bach (1685-1750) *Preludio e fuga in do minore*
BWV 549
- L. J. A. Lefébure-Wély *Boléro de concert op. 166*
(1817-1869)
- E. W. Elgar (1857-1934) *Nimrod (da Enigma Variations)*
- G. B. M. Pelazza (1847-1936) *Allegro sinfonico*
- T. Salomé (1834-1896) *Grand Choeur*
- L. Boëllmann (1862-1897) *Prière à Notre - Dame*
(da Suite Gothique op. 25)
Sortie in fa minore op. 30 n. 5

CORO NUOVA ARMONIA

Il Coro "Nuova Armonia", composto oggi da 45 giovani voci femminili, nasce nel 1989 all'interno della Comunità Salesiana di S. Bernardino in Chiari (BS) ed è diretto e preparato fin dalla fondazione da Roberta Massetti e Maurizio Ramera. Dal 2015 si è affiancata Roberta CroPELLI e una commissione artistica.

Sino al 1997 "Nuova Armonia" si è dedicato allo studio ed all'esecuzione del repertorio barocco e romantico, svolgendo un'intensa attività concertistica e collaborando con gruppi orchestrali e corali oltre a prestare servizio nelle celebrazione delle più importanti funzioni liturgiche presso la Chiesa di S. Bernardino in Chiari.

L'incontro con i compositori Domenico Maria Clapasson e il duo pianistico Diego e Fabio Gordi porta il Coro a realizzare nel corso degli anni numerosi CD: "INNI", "MOUSIQUE EN TOUTE LIBERTE", "Il giardino del Gigante", "VIAGGI OLTRE IL SUONO", "CHORAL PIANOS", "WEDDING SONGS".

Oggi "Nuova Armonia" è parte della "Piccola Accademia di Musica di S. Bernardino", un'istituzione comprendente anche un'altra formazione vocale di voci bianche che costituiscono un formidabile serbatoio di voci giovani. Nel 2019 il Comune di Chiari ha conferito all'Associazione il riconoscimento civico per meriti culturali.

Il Coro ha partecipato a concorsi nazionali ed internazionali sempre con piazzamenti da podio. Tra questi ricordiamo Pienza, Verona, Riva del Garda, Malcesine, Riccione, Biella, Vittorio Veneto, Treviglio, Brescia e Lainate.

A settembre 2018 il Coro è stato invitato al Festival internazionale Mi.To. esibendosi presso il Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano.

CANTICORO²¹

NOTE IN CRESCENDO

Il coro giovanile NOTE IN CRESCENDO - NIC nasce nel 2004 come sviluppo del coro a voci bianche LE ALLEGRE NOTE. Gradualmente il coro ha trovato una sua dimensione e un suo repertorio specifico, trasformandosi nel 2015 in un coro a voci pari.

Le NIC sono state selezionate per rappresentare l'Emilia Romagna ad EXPO 2015 - Vivaio di Voci FENIARCO.

Premiate in vari concorsi Nazionali ed Internazionali, spiccano nel loro palmarès i primi premi al QUEEN OF ADRIATIC CHORAL COMPETITION nel 2015, al "Giovani voci per Guido" Arezzo 2019, al CIMP – International Music Competition a Pesaro nel 2020, il diploma Fascia Oro al 35° Concorso "Gaffurio" di Quartiano e la medaglia d'argento a Kaunas Cantat (Lituania) nel 2019. Oltre a numerosi concerti in importanti rassegne e teatri in Italia, le NIC hanno tenuto tournée in Germania, Francia, Svizzera, Svezia, Lituania, Polonia e Repubblica Ceca. Importanti compositori italiani come Andrea Basevi e Manolo Da Rold hanno composto e dedicato loro brani al coro; le 4 premiere sono state curate tutte dalle Note in Crescendo.

WALTER GATTI

Si è laureato in discipline musicali nelle specializzazioni di clavicembalo sotto la guida di Andrea Coen e Francesca Lanfranco, di Organo e Composizione Organistica sotto la guida di Massimo Nasetti e di Musica corale e Direzione di coro con Sergio Pasteris presso i Conservatori "Antonio Vivaldi" di Alessandria e "Giuseppe Verdi" di Torino.

Sotto la guida di Paolo Tonini Bossi ha conseguito, presso il Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Torino, la laurea di specializzazione di II livello in Musica Corale e Direzione di Coro.

Ha studiato inoltre Direzione di Coro con Sebastian Korn e Dario Tabbia e composizione con Riccardo Pia-

centini. Si è perfezionato in Organo con Letizia Romiti, Reinhard Jaud, Enzo Corti, Christopher Kent, Jean-Claude Zehnder, René Saorgin.

Diploma di merito alla VI edizione del Torneo Internazionale di Musica sezione organo e premio speciale di interpretazione "Paola Bernardi" al IV concorso di esecuzione clavicembalistica "Gianni Gambi" a Pesaro. Dal 1988 svolge regolare attività concertistica sia in veste di solista che di accompagnatore di cori, solisti e orchestre in tutta Europa. È stato organista, dal 1988 al 2002, presso la chiesa valdese di Luserna S. Giovanni. È attualmente titolare dell'organo del Tempio Valdese di Corso Vittorio Emanuele II in Torino e responsabile per la musica presso la medesima istituzione.

Compositore di musica per coro, organo, clavicembalo, pianoforte e altri diversi organici; suoi lavori sono stati pubblicati in Italia (presso Musica Practica, Torino), in Germania (presso Andreas Goldbach, St. Ingbert) e in Svizzera, per conto delle Editions Schola Cantorum, Fléurier.

Dal 2010 è direttore dello storico Coro Valdese di Torino.

Nel corso del 2010, costituitasi l'Accademia Organistica Pinerolese, ne è stato nominato direttore artistico.

GIOVANI VOCI BASSANO

Il coro Giovani Voci Bassano è sorto nel 1990 con duplice scopo: quello di animare la liturgia nella parrocchia di S. Vito e quello di sviluppare e promuovere l'educazione corale tra i più giovani.

Attualmente è composto da bambini e ragazzi di età compresa tra gli 8 e i 20 anni circa ed il suo repertorio comprende brani di polifonia sacra, profana e di ispirazione popolare. Nel novembre del 2005 ha pubblicato il suo primo CD "Gloria, Alleluja".

Ha al suo attivo numerosi concerti. Nell'estate del 2019 effettuato un lungo tour a San Pietroburgo (Russia) e in

Finlandia dove ha raccolto entusiasmanti apprezzamenti. La formazione si è recata in Repubblica Ceca, nell'ottobre del 2005 nella "città eterna" e nella primavera del 2009 e del 2015 ha attuato uno scambio culturale con l'Augustana Chor in Germania nella città di Augsburg ottenendo plausi e consensi. Nel settembre del 2016 ha effettuato un lungo tour canoro in Campania (Salerno, Napoli, Pompei, Paestum, Costiera Amalfitana) e a Roma con il progetto "Around the World" riscuotendo notevole successo.

Al Concorso Corale Nazionale "Il Garda in coro" del 2017 ottiene nella categoria Youth il 3 posto e il premio speciale per le migliori coreografie e movimenti scenici. Nel maggio 2018 conquista il Primo Premio nella categoria canti di ispirazione popolare al 52° Concorso Nazionale Corale di Vittorio Veneto e il Premio Speciale "Miglior coro Veneto" presente al Concorso.

Ha collaborato inoltre come coro di voci bianche con "Opera Estate Festival Veneto" nell'allestimento di alcune opere in cui è previsto l'inserimento di tale formazione corale e ha partecipato alla messa in scena di due opere liriche in prima nazionale del M° Pierangelo Valtinoni: Regina delle Nevi (2011 - 2019) e Il Mago di Oz (2017). Dall'ottobre 2004 organizza, in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura, CANTICORO – Musica corale a Bassano, una manifestazione che annualmente si propone di accogliere alcune formazioni corali che operano nel territorio, accanto ad importanti ospiti internazionali. Collabora inoltre, da un punto di vista organizzativo e da oltre 10 anni, alla realizzazione del Meeting Corale Nazionale per voci bianche e cori giovanili promosso a Bassano dall'ASAC Veneto.

Per la sua qualificata e apprezzata attività educativa, sociale, artistica e culturale ha ricevuto il prestigioso Premio S. Bassano 2019. Sin dalla sua fondazione il gruppo è diretto da Cinzia Zanon.

CANTICORO 21

SI RINGRAZIANO



nico
abbigliamento calzature



Bassano del Grappa (VI)
Viale Diaz, 8/a
0424 524493 - 586291
davide.elledi@gmail.com

mediolanum BANCA
costruita intorno a te



FIORERIA BASSANO
Bassano del Grappa
Via Passalacqua, 15/17

Dalle Nogare



Bassano del Grappa - Largo Parolini, 21/22 - Tel. 0424 228474
Fontanelle di Conco - Via G. Poli, 19 - 0424 427154



CARTOLIBRERIA
TESTI MUSICA
ARTICOLI REGALO
Bassano del Grappa
Via Passalacqua, 8/A
Tel. 0424 510476

Σ sigma

Pove del Grappa (VI)
Via Verona, 10
www.sigmaproduzioni.it

CANTICORO²¹

SI RINGRAZIANO

DALLE NOGARE

ELLEDI PARRUCCHIERI

FIETTA DOLCIUMI

FIORERIE MARTINELLO

MEDIOLANUM

NICO

PAPAVERO BLU

SIGMA PRODUZIONI

PARROCCHIA SAN VITO

S. MARIA IN COLLE

ORGANIZZAZIONE
GIOVANI VOCI BASSANO

DIRETTORE ARTISTICO
CINZIA ZANON

INFO
corogiovanivocibassano@gmail.com

f **@ giovanivocibassano_**

335 78 98 909