coro giovani voci bassano

CITTÀ DI BASSANO DEL GRAPPA
Assessorato alla promozione del territorio e della cultura

asac veneto

CANTICORO15

MUSICA CORALE A BASSANO

Anche quest'anno, con l'autunno, ritorna la rassegna di musica corale **CANTICORO'15**, ormai giunta alla XII edizione.
Un appuntamento che si rinnova nella tradizione e che trova nella continuità e coerenza della qualificata direzione artistica di Cinzia Zanon un collante motivazionale di grande incisività.
La passione che la sua attenta guida ha saputo infondere in tanti giovani nel corso di questi anni è segno di un lavoro certosino, portato avanti giorno per giorno, fatto di rapporti personali con i ragazzi e con le loro famiglie. Un lavoro che ha saputo far nascere e consolidare un'intera comunità attenta e sensibile ai linguaggi musicali. Generazioni intere che nel tempo si sono scambiate informazioni e competenze in un crescendo di partecipazione e in un sempre più significativo coinvolgimento.
CANTICORO'15, con i suoi tre appuntamenti collocati nel Teatro Remondini e presso la Chiesa di San Vito, offre al pubblico la parte più tangibile dell'attività sviluppata dall'Associazione **Coro Giovani Voci Bassano**. Ma questo momento di visibilità è solo una piccola porzione dell'ampio lavoro svolto nel corso dell'anno.
L'Associazione, infatti, è costantemente impegnata in un'intensa e significativa opera, da un punto di vista educativo e formativo, che coinvolge il mondo giovanile, con i suoi 80 aderenti, dei quali oltre la metà composta da ragazzi che si avvicinano alla musica corale in tenerissima età.
Il veicolo è una delle forme musicali di maggior coesione quale il canto. La finalità, oltre agli innegabili esiti artistici, è lo sviluppo tra i giovani cantori del senso di collaborativa appartenenza al gruppo, di sensibile disposizione verso gli altri e, non ultimo, di naturale fusione di ogni singola e spiccata individualità in un armonico contesto sociale.
Per tutti questi motivi considero una lieta occasione l'opportunità che mi viene offerta di esprimere per **CANTICORO'15** l'apprezzamento dell'amministrazione comunale nel suo insieme e il suo plauso per un così importante lavoro.
Concludo rivolgendo il mio personale ringraziamento all'Associazione **Coro Giovani Voci Bassano** per un così meritorio operato, felice espressione di un territorio ricco di fermenti culturali ed artistici, augurando lunga vita e un proficuo proseguimento di attività a tutte le persone che quotidianamente mettono impegno e passione in questo ambito.

Giovanna Ciccotti
Assessore alla promozione della Cultura e del Territorio

È incredibile quanto coinvolga il miracoloso nascere dell'armonia quando le sezioni corali si compongono. La musica è mistero... è magia che avvolge e pervade tanto l'ascoltatore occasionale quanto l'interlocutore esperto... attraversa luoghi e tempi e non conosce ostacoli... la musica è un linguaggio universale che tutti ascoltano e a cui sorge spontaneo lasciarsi andare.
È attraverso il canto e la voce che il **Coro Giovani Voci Bassano** in collaborazione con l'amministrazione comunale è lieta di proporre al suo affezionato pubblico **CANTICORO'15** giunto alla XII edizione.
Questa rassegna di musica corale assume sempre più un importante significato sia per noi organizzatori che per i nostri giovani cantori. L'arte di saper combinare suoni secondo determinate regole e sincronie richiedono impegno studio e sacrificio, ma il risultato appaga, emoziona ed insegna... avvicina gli animi, crea e rinforza la condivisione tra le persone.
Vogliamo condividere con voi tutte queste emozioni e gustare questi attimi di incanto con la speranza che la musica ed il canto corale ci riscaldi gli animi, ci riporti al sorriso e rafforzi la condivisione delle buone intenzioni. Quindi lasciamoci pervadere da questa magica atmosfera e per qualche istante sognamo...
I nostri cantori vogliono donare con professionalità e passione momenti unici e indimenticabili in un confronto aperto ed amichevole con realtà corali nazionali ed internazionali.
Sento il dovere di ringraziare tutti coloro che credono nella valenza educativa e culturale di questa manifestazione e che di fatto hanno contribuito alla sua realizzazione.
Ora non ci resta che abbassare le luci, aprire il sipario ed augurarvi un buon ascolto.

Flavia Ferraro, *Presidente coro Giovani Voci Bassano*

SABATO 17 OTTOBRE 2015

CHIESA S. VITO ORE **21:00**

- **DALSEGNO SEXTETT VOCAL ENSEMBLE**
  MONACO (D)
  JOY MORITZ - AURELIA SAILER - PETER MORITZ -
  STEPHAN KETTERL - GERALD SAILER - MARTIN JAIS
- **GIOVANI VOCI BASSANO**
  DIR. CINZIA ZANON

DOMENICA 15 NOVEMBRE

TEATRO REMONDINI - SS. TRINITÀ
ORE **18:00**

- **CORO GIOVANILE SING OVER SOUND**
  VITTORIO VENETO
  DIR. GIORGIO SUSANA
- **GIOVANI VOCI BASSANO**
  DIR. CINZIA ZANON

DOMENICA 22 NOVEMBRE

CHIESA S. VITO ORE **18:00**

XVIII° FESTIVAL ORGANISTICO INTERNAZIONALE

- **DANIELE FERRETTI** - ORGANO
- **GIOVANI VOCI BASSANO**
  DIR. CINZIA ZANON

SABATO 17 OTTOBRE

ORE **21:00**
CHIESA S. VITO
BASSANO DEL GRAPPA

GIOVANI VOCI BASSANO

DIR. CINZIA ZANON
PIANOFORTE: ALBERTO CENCI

L. Cohen (arr. R. Emerson) ..... Halleluja
arr. A. Snyder ..... Vedrai miracoli
E. Withacre ..... The seal lullaby
arr. G. Castelli ..... Let it go

DALSEGNO SEXTETT VOCAL ENSEMBLE

C. Monteverdi (1567-1643) ..... Adoramus te, Christe
L. D. San Pedro (1913-2002) ..... Panginoon maawa ka *(Kyrie)*
P. M. Liebergen (*1949) ..... Rejoice, and sing Alleluja!
J. Rheinberger (1839-1911) ..... Abendlied
J. Elberdin (*1976) ..... Cantate Domino
C. Monteverdi (1567-1643) ..... Lasciate mi morire *(dal "Lamento d'Arianna", 1610)*
G. Gastoldi (1550-1622) ..... Amor vittorioso
J. Brahms, arr. W. Hawley ..... In stiller Nacht
F. Silcher, arr. G. Heidloff ..... Wenn alle Brünnlein fließen
J. W. Lyra, arr. W. Hawley ..... Der Mai ist gekommen
G. Kendrick, arr. P. Moritz ..... Shine, Jesus shine
SpIritual, arr. P. Knight ..... Swing Low, Sweet Chariot
Spiritual, arr. G. Sailer ..... Everytime, I feel the spirit
L. Henlay, J. Silbar, arr. A. E. Zamora .. Wind beneath my wings
arr. Peter Moritz ..... We've got this groove
D. Simon, arr. R. Delgado ..... Isang dugo, isang lahi at musica
arr. R. Emerson ..... O Sifuni Mungu

CANTICORO'15

La formazione tedesca è composta da:
JOY MORITZ - Soprano 1
AURELIA SAILER - Soprano 2 or Alto
PETER MORITZ - Tenore 1 or Alto 2
STEPHAN KETTERL - Tenore 2
GERALD SAILER - Baritono
MARTIN JAIS - Basso

Entrambe le cantanti si sono diplomate in canto alla "College of Music" all'Università delle Filippine a Manila e sono anche state membri del rinomato coro "Philippine Madrigal Singers", uno dei migliori cori a cappella al mondo.
I quattro cantanti sono tutti ex cantanti del "Regensburger Domspatzen" (il coro maschile della cattedrale di Regensburg) e dopo essersi diplomati sono stati membri del "Renner Ensemble Regensburg" (coro a cappella maschile) dove hanno avuto molti successi in competizioni e festival internazionali.
Durante il loro primo tour del Sud Est Asiatico nel 1992 gli ex "Domspatzen" incontrarono per la prima volta il famoso coro Filippino conosciuto a livello internazionale.
La musica mette sul serio in contatto le persone e dunque nel 1997 fu fondato il **DalSegno Sextett** da un amore comune per la musica vocale e il canto di insieme.
Concerti e esibizioni del **DalSegno Sextett** durante varie occasioni, concerti e eventi in Germania, Austria e Italia hanno convinto il pubblico entusiasta.
Il repertorio del **DalSegno Sextett** abbraccia varie epoche della musica, dal primo Rinascimento al Romanticismo alla musica contemporanea, sacra e profana, includendo il genere spiritual, folkloristico e popolare e anche musica arrangiata per l'ensemble.

CANTICORUS

DOMENICA 15 NOVEMBRE

ORE **18:00**
TEATRO REMONDINI - SS. TRINITÀ
BASSANO DEL GRAPPA

GIOVANI VOCI BASSANO

DIR. CINZIA ZANON
PIANOFORTE: ALBERTO CENCI
PERCUSSIONI: ALESSANDRO BATTOCCHIO

Karl Jenkins	Adiemus
M. Ronson - B. Mars	Uptown Funk
arr. Mark Brymer	A tribute to Queen
arr. R. Emerson	Happy

CORO GIOVANILE SING OVER SOUND

DIR. GIORGIO SUSANA
PIANOFORTE: MARCO SIMEONI
SAX: LORENZO DE LUCA
BASSO: ANDREA DA RE
PERCUSSIONI: LORENZO DA LOZZO

J. Larson	Seasons of love
arr. R. Emerson	You raise me up
J. Leavitt	Festival Sanctus *(dalla Missa festiva)*
Coldplay/elab. M. Brymer	Viva la vida
Mika/elab. G. Susana	Happy ending
elab. J. Coates	Sunshine in my soul
elab. M. Lanaro	La bella e la bestia
S. Flaherty/elab. M. Lanaro	Ricordando Anastasia
Negroamaro/elab. A. Cadario	Estate
M. Bubola/elab. G. Susana	Il cielo d'Irlanda
T. Stokes	Rejuvenation

CANTICORO15

CANTICORO

Il coro giovanile **SingOverSound** ("Cantare oltre il suono") nasce nel dicembre 2012, presso il Collegio San Giuseppe di Vittorio Veneto, con l'intento di far provare, ai giovani allievi della Scuola di Musica San Giuseppe in Vittorio Veneto, la bellissima esperienza del cantare assieme facendo coro. Al gruppo iniziale, formato, quasi esclusivamente da studenti dei corsi strumentali della scuola di musica, si sono aggiunti in seguito nuovi amici, taluni musicisti, altri appassionati del canto e della musica, altri semplicemente curiosi di far parte di un gruppo così, proseguendo il suo percorso con entusiasmante energia. I componenti, una trentina in tutto, sono ragazzi di Vittorio Veneto di età compresa tra i 14 e i 20 anni ed il repertorio comprende principalmente canzoni di musica pop-jazz, temi musicali di colonne sonore e qualche brano di musica sacra per coro giovanile.

Il gruppo ha già all'attivo alcuni concerti nella marca trevigiana ed ovunque ha riscosso positivi consensi ed apprezzamenti da parte del pubblico.

Lo scorso novembre è stato protagonista di una workshop tenuta dal m° Mario Lanaro ed ha collaborato con il quartetto d'archi "Arrigoni".

Il coro è accompagnato al pianoforte da Marco Simeoni, al sax da Lorenzo De Luca e al basso da Andrea Da Re ma gli stessi componenti del coro, durante i concerti, si esibiscono, oltre che con il canto, anche con i loro strumenti.

Per noi, ragazzi del coro **SingOverSound**, la musica non è solo un insieme di note, va ben oltre questo. Trasmette emozioni. Lega persone completamente diverse, ma accomunate, chissà come, dalla stessa passione. Noi siamo stati investiti dalla sua travolgente forza. Speriamo che la nostra musica colpisca anche voi!

DOMENICA 22 NOVEMBRE

ORE **18:00**
CHIESA S. VITO
BASSANO DEL GRAPPA

XVIII° FESTIVAL ORGANISTICO INTERNAZIONALE

GIOVANI VOCI BASSANO

DIR. CINZIA ZANON

M. da Rold ..... Angel fly
J. S. Bach - C. Gounod ..... Ave Maria
O. Di Piazza ..... Tota pulchra
S. Lindmark ..... Song of hope

DANIELE FERRETTI

ORGANO

J. S. Bach (1685-1750) ..... Sinfonia dalla Cantata BWV 29
elab. Marcel Dupre ..... "Wir danken dir, Gott, wir danken dir"
L. Boellmann (1862-1897) ..... Priere a Notre Dame
R. Kinder (1876-1952) ..... Toccata in D
M. E. Bossi (1861-1925) ..... Piece héroique op. 128
A. J. Silver (1870-1940)..... Jubilate Deo
A. Guilmant (1837-1911) ..... Marche sur theme de Handel op. 15 n 2

Ferretti Daniele (Asti), ha condotto vasti studi musicali diplomandosi brillantemente in Pianoforte, Organo e Composizione organistica e Direzione d'orchestra, Clavicembalo (col massimo dei voti e borsa di studio assegnata dalla "Fondazione Rossini") e Musica Sacra (cum laude) presso i Conservatori di Musica "G. B. Martini" di Bologna, "G. Rossini" di Pesaro e "S. Cecilia" di Roma. Inoltre ha studiato Composizione. Ha frequentato numerosi corsi di perfezionamento con Maestri di fama internazionale quali L. F. Tagliavini, M. Radulescu, G. Litaize, Ch. Stembridge, A. Sacchetti ecc. Premiato, inoltre, in Concorsi organistici nazionali.Allievo per la direzione d'orchestra del M° Manlio Benzi, ha successiva-

CONCORSO 15

mente conseguito brillantemente il Diploma al Corso triennale di Alto perfezionamento in direzione d'orchestra con il M°Donato Renzetti presso l'Accademia Musicale di Pescara. Svolge intensa attività concertistica come organista, direttore di coro e d'orchestra in Italia e all'estero (Germania, Francia, Repubblica Ceca, Polonia, Regno Unito, Danimarca, Finlandia, Svizzera, Spagna, Belgio, Slovacchia, Lituania, Russia e Siberia). Nel 2004 ha inciso in prima mondiale per "La Bottega Discantica" un CD monografico sulle opere organistiche del compositore marchigiano Luigi Vecchiotti. Sempre nel 2004 ha partecipato come organista alla realizzazione del DVD "Terra d'Organi" sugli organi storici della provincia di Macerata. Nel 2009, in qualità di organista, ha partecipato all'incisione dell'Oratorio de Noel op.12 di C. Saint-Saens per Soli, Coro e Orchestra, per la "Sheva".
È fondatore e direttore del "Vox Poetica Ensemble" di Fermo, formazione vocale e strumentale. È titolare della cattedra di Organo e Canto Gregoriano presso il Conservatorio Statale di Musica di Monopoli.

Il coro **Giovani Voci Bassano** è sorto nel 1990 con duplice scopo: quello di animare la liturgia nella parrocchia di S. Vito e quello di sviluppare e promuovere l'educazione corale tra i più giovani. Attualmente è composto da bambini e ragazze di età compresa tra gli 8 e i 20 anni circa ed il suo repertorio comprende brani di polifonia sacra, profana e di ispirazione popolare. Nel novembre del 2005 ha pubblicato il suo primo CD "Gloria, Alleluja!".
Il coro, iscritto all'ASAC (Associazione per lo sviluppo delle attività corali), ha fatto parte dal 1996 al 1998 della Federazione Nazionale dei Pueri Cantores, partecipando al XII Congresso Nazionale a Sorrento nell'estate del 1997.
Ha al suo attivo numerosi concerti, ha effettuato una tournée in Repubblica Ceca, nell'ottobre del 2005 si è recato nella "città eterna" e nella primavera del 2009 e del 2015 ha attuato uno scambio culturale con l'Augustana Chor in Germania nella città di Ausburg ottenendo plausi e consensi. Ha collaborato inoltre come coro di voci bianche con "Bassano Opera Festival " nell'allestimento di alcune opere in cui è previsto l'inserimento di tale formazione corale. In questo ambito ha partecipato all'allestimento, in prima nazionale presso il Teatro Comunale di Vicenza, dell'opera di Pierangelo Valtinoni "La Regina delle Nevi".
Dall'ottobre 2004 organizza, in collaborazione con l'Assessorato allo Spettacolo, CANTICORO - Musica corale a Bassano, una manifestazione che annualmente si propone di accogliere alcune formazioni corali che operano nel territorio, accanto ad importanti ospiti internazionali. Collabora inoltre, da un punto di vista organizzativo e da oltre 5 anni, alla realizzazione del Meeting corale per voci bianche e cori giovanili promosso a Bassano dall'ASAC Veneto.
Sin dalla sua fondazione il gruppo è diretto da **Cinzia Zanon**.

CANTICORO

SI RINGRAZIANO

BASSANO SALUTE
CENTRO MEDICO POLISPECIALISTICO

ETS srl - Bassano del Grappa - Via San Rocco, 120
Tel. 0424 884049 - Fax 0424 062055

Porte, finestre e persiane
FINSTRAL®

F.lli ZONTA DAL 1974

PRODOTTI, TECNOLOGIA, SERVIZI PER L'ELETTRICITÀ
Bassano del Grappa - Viale Venezia, 58/60 - Tel. 0424 35563
www.zontagroup.com - info@zontagroup.com

CARROZZERIA
L.B.C.
di Baggio NEREO & C. s.n.c.

Bassano Del Grappa - Via Miazzi 23/A
Tel. 0424 523551 - Fax 0424 523551 - lbc@carrozzerialbc.it

CARTOLIBRERIA - TESTI MUSICA - ARTICOLI REGALO
Bassano del Grappa - Via Passalacqua, 8/A - Tel. 0424 510476

PENGO

tavola · cucina · regalo · arredo · liste nozze
Bassano del Grappa - Via Parolini, 2
Tel. 0424 524866 - www.pengospaziocasa.it

A.T.B. di Cocco Giancarlo & C. snc
Bassano del Grappa (VI) - Via Monte Pertica, 19
Tel. 0424 34682 - Fax 0424 32411 - info@atbriello.it

tel. 0424 383350 - info@ca-sette.it

Pove del Grappa (VI) - Via Verona, 10
www.sigmaproduzioni.it

TECNOMEC

STAMPAGGIO MATERIE PLASTICHE
Cassola (VI) - Via dell'Artigianato, 18
Tel. 0424 85020 - Fax 0424 581509

OFFICINACREATIVANENÒ

CANTICORO15

SI RINGRAZIANO

BASSANO SALUTE

ETS

FINSTRAL

F.LLI ZONTA S.A.S.

LBC CARROZZERIA

PAPAVERO BLU

PENGO

RIELLO

RISTORANTE CA' 7

SIGMA PRODUZIONI

TECNOMEC

PARROCCHIA SS. TRINITÀ

PARROCCHIA SAN VITO

ORGANIZZAZIONE
GIOVANI VOCI BASSANO

DIRETTORE ARTISTICO
CINZIA ZANON

INFO
z.cinzia@tiscali.it
www.corogiovanivocibassano.it

INGRESSO LIBERO